Z W E R V E N (nomaden, reizen,....)

Projectdagen 2016

Woensdag 17/2 Donderdag 18/2 Vrijdag 19/2

Projecten onderweg: extra muros

1.**'Street Art / Doel'** Duur: één volle dag

Een dag street art in spookdorp Doel, onder leiding van een van Belgiës meest obscure graffiti-artists, namelijk **Bolos.**

2. expo **Edith Dekyndt: Ombre Indigène?** Duur: 1 halve dag

inleiding (AA22.1 ZUID) + bezoek expo WIELS /

3. **Antoine Wiertz Museum** Duur: 1 halve dag

4. **Museum voor Natuurwetenschappen** Duur: 1halve dag

5. **De bereklauw/ The Ideas Factory: bij Gosse** Duur: 1 volle dag /Herent

Mensen op doorreis/ alternatieve levenswijze.

Bezoek en participatie met tekenmomenten.

6. **Boodschap in een fles** Duur: 1 volle dag + halve dag

Rodeberg 10, 3220 St.Pieters-Rode, info@theys-miseur.com/Glasatelier/cristallerie

Samenwerking met glaskunstenaar Daan Theys

Workshop glasblazen en teken/schetsmomenten. Voor ll van 3,4,5,6

7. **Treinmuseum + verwerking in groepstekening** Duur :1 ½ dagen

8. **Nomadisch koken…** Duur: 1 halve dag

in de Cosmos keuken in Kureghem

9. **Verhalen onderweg: met etenskar van Zuid naar Noord** Duur: halve dag

Samen eten, onderweg mensen ontmoeten, portretteren.

ATELIERS/ WORKSHOPS in situ

10. **Mobiele keuken bouwen** Duur: 2 halve dagen

Mobiele keuken ontwerpen, bouwen, customizen.

11. **OPENBARE PORTRETSTUDIO** Duur: 4u

De shooting gaat door op het gemeenteplein.

Bij regenweer zullen we op de trappen van het gemeentehuis werken. We willen graag werken naar Richard Avedon, de toevallige passanten voor de lens en op die manier een Portret van de buurt(bewoners) maken.

De week voordien zullen we een briefing naar de winkels in de buurt brengen (A4 met wat tekst), zodat de mensen al weten dat er iets staat te gebeuren.

De lln leggen contacten en overtuigen de personen om zich te laten fotograferen en fotograferen. Nadien zullen we de portretten per mail bezorgen.

Van elke sessie zullen de beste portretten geprint worden voor het Toonmoment.

De lln kunnen zich maar één keer inschrijven.

Alle leeftijden kunnen meewerken

12. **Romantiek NU!** Duur: 2 volle dagen

Diptiek maken samen met kunstenaar **JAN DE COCK** .

10tal 1ste graad + 10tal 3de graad

13. A **Toren in liftkoker** Duur : 2 volle dagen

‘Op basis van een tweedimensionale compositie (compositie samengesteld uit fragmenten van enkele geometrisch- en enkele lyrisch abstracte werken , bv: Lissitzky, De Stijl, Malewich, De Kooning...) wordt een ruimtelijke, architecturale-sculpturale vorm geconstrueerd. Elk vlak, elke lijn, elk element in de tweedimensionale basiscompositie krijgt een ruimtelijke vertaling. De constructie zal zich ontwikkelen in de open lift/katrol koker verspreid over drie niveaus. Zowel de afzonderlijke modules als het geheel zal door middel van de katrol kunnen opgetrokken worden en opnieuw neergelaten. M.a.w., de constructie kan van haar 3-dimensionale vorm terug naar een tweedimensionale vorm herleid worden. Vanwege de omvang van de constructie dient de materiaalkeuze eerder licht en flexibel te zijn (pvc electriciteitsbuis, bamboe, transparante en gekleurde plastic, lichte stoffen, touw, tie-wraps (stripjes)...). Gereedschap kan ook door de leerlingen meegebracht worden. We voorzien zelf enkele scharen, knip-en trektangen, zagen, boren, wipzaag...

13.B **Toren in liftkoker (idem)** Duur: **4u**

14.1 **Shelter (3D project)**

Duur: 4u

Shelters bouwen in de installatie en bij de sculpturen Jan De Cock.

14.2 **Shelter :** duur : 8u

15. **Vlucht in mijn verhaal** Duur: 2 volle dagen

Verhalen van vluchtelingen en hulpverleners, beeldend atelier en slam poetry **(met gast)**

16. **Soundscape op cityscape** Duur: 2 x halve dag

Op basis van geprojecteerde stadszichten maken we ondersteunende soundscapes.
+ Eigen muziekinstrumenten meebrengen

17. **Arcadia** Duur : 1 dag

dag voor alle leeftijden

Dus ons project is donderdag een hele dag : 2 eerste uren 3-tal kortfilms rond thema 'migratie / droomplaats / arcadia' … dan 6 uur werken ter plaatse (allicht id Noordwijk bij Theo Franken :) met als resultaat een 'reisdocument / boekje / verslag / -gids ?

Het is een project dat uitmondt in één werk in boekvorm dat door de deelnemers samen gemaakt wordt ter plaatse (woord, beeld, teken, polaroid, ..).

18. **Graphic Novel** Duur: 2 volle dagen

Thema 'onderweg'. Een verhaalbegin, een dubbele pagina, karakterstudie

19. **Tweewielers herstellen** Duur: 4u

20.1 **Lino-atelier** ontwerp + drukken op katoenen zakken Duur: 1 DAG

Boodschappen, beelden uitdragen op katoenen zakken.

20.2 **Lino-atelier** idem Duur : 4 u

21. **Vilten met de steppe volkeren** Duur: 4u

Thema zwerven: de steppe volkeren zoals de Mongolen en Kirgiezen verhuizen mee met hun vee over de steppe. Als woonst gebruiken ze hun vilten tenten. Vilt dat ze maken uit de wol van de jaks en schapen die ze hoeden. Dus geef ik eerst een diareeks over het gebruik van vilt bij deze nomaden en daarna maak ik even de link naar Beuys. We sluiten af met het vervaardigen van een lapje vilt zodat de leerlingen zelf ondervinden dat dit een arbeidsintensief werk is maar dat men met dit materiaal vele kanten uit kan: nuttige of decoratieve dingen.

Kunstenares : An De Maegd

29.**Kostuums +voetjuwelen** maken die o.a. later gedragen worden bij toonmoment.

Link met 'Aruna 'project : Buikdansen/Percussie/zang. Duur 2 dagen

22. **Rondzwerven met kleur** Atelier /schilderen op groot formaat ! Duur: 4u

LEZINGEN / FILM

23. **ART & NATURE** duur : 4u

Engelstalige presentatie door **Sue Spaid**, Amerikaanse schrijfster, curator.

http://suespaid.info/ ! notie van het Engelsis noodzakelijk

24. **Film** /thema zwerven / duur : halve dag

enkel voor 4e,5e en 6e jaar

25. **Et in Arcadia sum** Duur: halve dag

Droombestemmingen/illusies verbeeld: van Arcadia tot Atlantis

LICHAMEN IN BEWEGING

26. **Fietstocht in de rand rond Brussel 50km!** Duur: 1 volle dag

http://www.leefmilieu.brussels/themas/groene-ruimten-en-biodiversiteit/de-groene-wandeling

De groenste helft van “de groene wandeling”

Mountainbike in goede staat, fietshelm, aangepaste kledij, fluovestje +Pick-nick

27. **Innerlijk reizen: yoga en meditatie**

Duur: 4u

28.**Dansatelier + beeldend atelier**: intuïtief dansen, geen pasjes nadoen. Nadruk ligt op dansplezier, creatie, improvisatie. Met leerlingen die het zien zitten, kan ik een mini-voorstelling maken en laten zien vrijdag. Vertrekkend vanuit de dans zou Monique dan beeldend te werk gaan met de leerlingen.

Thema: in beweging zijn, stil staan, groeien reizen, verder gaan.

Met Nederlandse Architecte / **M.van den Berg** Duur: 4u

29 **'ARUNA' project = ALL ROUND PROJECT**

Duur : 2 volle dagen

Initiatie buikdansen: Gastdanseres **“Aruna”**

Met divers basismateriaal maken we percussieinstumenten. Hiermee werken we een composite uit via improvisatie (sysmo). De zanggroep kan hierbij aansluiten.

Op het resultaat van dit muzikaal geweld wordt er met de buik gedanst in zelf ontworpen kleding met aangepaste juwelen.

//Kostuums maken en ontwerpen van voetjuwelen.

gekoppeld aan ‘Aruna’project